

24 Week-end

Le guide de vos sorties



→ Samuel Voltolini à la galerie Planque

Architecture de matière

Samuel Voltolini est un drôle d'architecte. Non seulement il a décidé de peindre, mais en plus ses sujets renient les constructions les plus modernes. Il préfère en effet les vieux murs, les petites cabanes, les bâtiments chargés d'histoire. C'est pourquoi, au lieu de construire des immeubles matériels, il leur préfère des apparitions colorées réduites à leur plus simple expression: un toit pointu, un petit clocher, un bulbe, rien que des croquis rapides, spontanés. Mais avant d'être des représentations de monuments, ces quelques taches de couleurs chaudes, issues de nombreuses couches, sont un travail de matière, d'extraction. Cet amour du matériau s'annonce dans le choix du papier marouflé, dans le plâtre encroûté et les pans de murs noirs que le blanc n'a pu opacifier. Ce dernier n'a en effet rien d'unilatéral; aérien, il laisse transparaître une multitude de nuances.

R. Rk.

LAUSANNE, GALERIE PLANQUE, esc. de Billens 1. Jusqu'au 11 nov.,
me-ve 15 h-18 h 30, sa 11 h-15 h. (021) 323 69 54.