
24 heures

tile

**Nos pages
spéciales**

24 Immobilier

484 annonce

.....16, 17, 18, 19, 20 et 21

Culture
**Poétique
de l'accident**

Architecte et peintre,
Samuel Voltoloni expose
à Lausanne ses œuvres,
ou plutôt ses traces
poétiques.....15

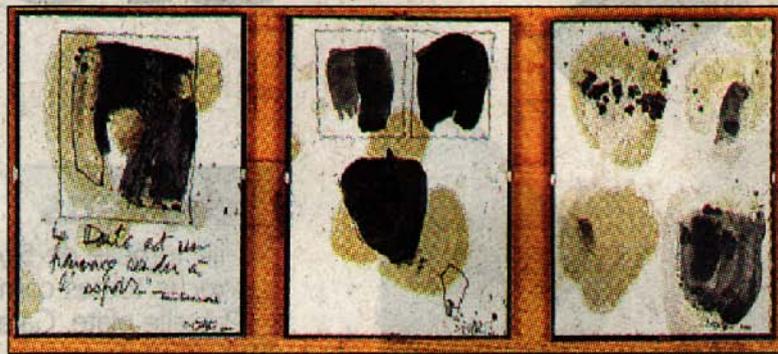
Lausanne
**Ça marche
pour la tour
de Sauvabelin**

L'édifice
sera
bientôt
construit.
Vous
pouvez
acheter
une marche
de l'escalier
ou admirer
une
vue 3D
du panorama.....24



VOIR

Poétique de l'accident



Jack

Samuel Voltoloni
Lausanne, Galerie Planque

Jusqu'au 3 août. Me-ve 15 h-18 h 30,
sa 11 h-13 h. Tél.: 021 323 69 54

La première chose, dit-il, c'est d'observer intimement le monde: tout est là, il suffit de s'y relier en se laissant guider par l'émotion, l'irrationnel, l'aléatoire et l'accidentel. C'est une attitude poétique, un état d'esprit, une manière de fonctionner que Samuel Voltoloni a fait siens sur les deux versants de son travail d'architecte et de peintre qu'il imbrique de plus en plus étroitement l'un dans l'autre. Pas de grands gestes, d'effractions fracassantes, d'affirmations péremptoires ni de systèmes préconçus: ses interventions sur le terrain comme sur le papier sont

de l'ordre de la trace, de l'empreinte ou de petits pactes d'empathie avec un site, un matériau et un moment. Il en va, assurément-il, d'une forme d'hygiène nécessaire pour lutter contre les formes parfaites. De la maison qu'il est en train de construire dans les vignes en Valais au laboratoire de papier de ses dessins et peintures qui mêlent croquis à l'encre, taches de lumière fluides et notations poétiques, c'est le même *work in progress* qui se poursuit à travers son regard fertile, son attention aiguë à la peau et à la mémoire des choses et des lieux, et sa conscience de l'éternelle «in-finitude» du monde à travers les phénomènes d'apparition et de disparition qui s'y jouent sans cesse.

Françoise Jaunin