

Le Nouvelliste

SAM VOLTOLINI AU GARENNE DE MONTHEY

L'art des petits riens

EMMANUELLE ES-BORRAT

Entre la construction à Bex d'une maison qui pointe vers la Dent-de-Morcles, un gros concours sur lequel il bâche et la création d'une table en fibrociment, Sam Voltolini a déménagé son atelier au Garenne de Monthey. Transposer le temps d'une exposition l'ambiance débordante du local lausannois, c'était la volonté de Mathieu Olsommer des Arts visuels de Monthey lorsqu'il a convié son copain d'enfance, architecte et plasticien. Sam Voltolini a donc pris ses maquettes sous le bras. Mais pas seulement.

Foisonnement organisé. Au Garenne, l'enfant de Vouvry présente son univers. Un monde éclectique où se coïncident peintures, photographies, objets clins d'œil. Sur le mur blanc, le vide joue à cache-cache entre les toiles, les plantes, un livre de Godard ici, une citation là. Le foisonnement se veut organisé, en résonance avec le lieu. Car c'est là le credo de Sam Voltolini lorsqu'il pense architecture ou création au

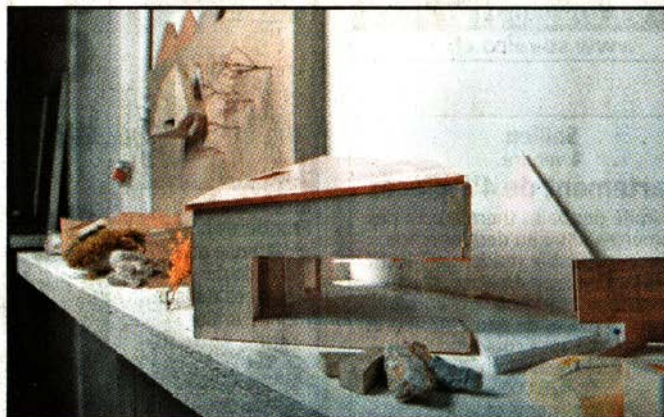
sens large: partir du site, et filer le contexte. *«La forme naît du lieu donné et des contraintes»*, explique-t-il. Puis, citant Jean Nouvel, auprès duquel il a travaillé, *«il faut révéler les poétiques locales»*. Terraforming, la maison construite à Vouvry il y a quelques années se prévalait déjà de cette essence, appelée qu'elle est à se fondre dans le vignoble chablaisien.

Le sens avant tout. Attentif à la surprise du lieu, Sam Voltolini aime à traquer «les petits riens du tout pour aller vers des projets plus construits». Qu'il pense une habitation, un objet, une peinture ou une exposition, tout le ramène forcément à la quête du sens avant celle de la forme. *«Même s'il faut parfois se faire violence»*, ajoute-t-il dans un sourire. De quoi offrir une histoire ad hoc à l'espace du Garenne.

Sam Voltolini expose au Garenne de Monthey du 12 au 27 avril. Ouvert les jeudis et vendredis de 19 h à 21 h, les samedis et dimanches de 15 h à 18 h. Vernissage le 12 avril dès 17 h.



Ayant grandi à Vouvry, Sam Voltolini revient régulièrement dans le Chablais. Ici, au Garenne de Monthey. HOFMANN



Maquette d'une maison bellerine qui pointe vers la Dent de Morcles.

HOFMANN